

Syllabus der Lehrveranstaltung am CDHK					
Fakultät	Sino-German School for Postgraduate Studies (CDHK)				
Veranstaltungstitel	China: Vom kulturellen Zentrum zur Wirtschaftsmacht Geschichte, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft Chinas (Kompakteinführung)				
Veranstaltungsform	Vorlesung <input checked="" type="checkbox"/>	Übung <input type="checkbox"/>	Seminar x <input type="checkbox"/>	Projekt <input type="checkbox"/>	Andere <input type="checkbox"/>
Veranstaltungszeit	Jahr 2021	SS <input type="checkbox"/>	WS <input checked="" type="checkbox"/>		
Verantwortlich	Lehrstuhl China-Kompetenz		Dozent Dr. Marcus Hernig		
Kontaktdaten	E-Mail post@marcushernig.de		Tel. 0086-13661701849		
Sprechstunde	-				

### 1. Termine (Datum/ Zeit/ Raum)

30.-31.10.2021, 9.00-17.00 Uhr

### 2. Lernziele

In den angebotenen 4 thematischen Lerninhalten wird den Studierenden ein kompakter Überblick über Chinas Kultur Gesellschaft anhand ausgewählter Themenblöcke geboten. In Block 1 lernen die Teilnehmer anhand ausgewählter Beispiele aus der chinesischen Geschichte, wie sich die speziellen Merkmale chinesischer Kultur herausgebildet haben (neben Wissen geht es hier auch um Verständnis des „Systems“ China), in Block 2-4 vermitteln ausgewählte Themen der chinesischen Gegenwarts-kultur (wie etwa Politik – wirtschaftliche Entwicklung – Alltagskultur) den Teilnehmern Einsichten in bedeutende Elemente dieser Kultur und machen Sie so sozial handlungsfähiger. Vergleiche mit europäischen/deutschen Entwicklungen erleichtern dabei diskursiv das Verstehen.

Die Veranstaltung vermittelt ... (in % - Summe = 100)

Fachkompetenz	60	Method. Kompetenz	10	Systemkompetenz	10	Sozialkompetenz	20
---------------	----	-------------------	----	-----------------	----	-----------------	----

### 3. Lehrinhalte

BLOCK 1 behandelt explizit ausgewählte Themen der chinesischen Geschichte und Gesellschaftsentwicklung von den Anfängen der chinesischen Stadtstaaten bis zur Gegenwart einer „fortgeschrittenen“ chinesischen Volksrepublik. Dieser Block ist thematisch am umfassendsten und hat einen ausgeprägten Überblickscharakter. BLOCK 2 setzt sich mit den Grundzügen des politischen Systems heute nach ihrer historischen Genese auseinander. In BLOCK 3 konzentrieren wir uns auf die Entwicklung der chinesischen Wirtschaft ab 1978 sowie den Stadt/Land-Dualismus, der für diese Entwicklung wichtig war. BLOCK 4 konzentriert auf „Leitthemen“ der chinesischen Gegenwartsgesellschaft, die besonders relevant im Leben der Chinesen selbst sind: vom Generationengraben bis zur Esskultur. Shanghai und die Jiangnan-Region können dabei besonders im Fokus stehen. Der Umfang dieser Einheit richtet sich nach der tatsächlich zur Verfügung stehenden Zeit. Der Unterricht ist keine reine Vorlesung, sondern eine dialogisch aufgebaute Veranstaltung mit variierenden Sozialformen (Dozentenvortrag, Lesung, Diskussion). Grundlage ist meine 2016 in vierter Auflage erschienene Publikation: CHINA-EIN LÄNDERPORTRAIT (ebook und Print), Berlin: 2016. Die Lektüre wird zur Vorbereitung empfohlen und gehört zum Arbeitsaufwand für die Veranstaltung.

#### 4. Unterrichtssprache

Deutsch

#### 5. Arbeitsaufwand

Vorbereitung: Lektüre entsprechender Einführungen in Chinas Kultur und Gesellschaft, ca. 30 Arbeitsstunden

Unterricht und Prüfung: ca. 20 Arbeitsstunden

Nachbereitung/Prüfungsvorbereitung: ca. 10 Arbeitsstunden

ECTS	1 SWS, 2 ECTS
------	---------------

#### Anmerkung:

ECTS Credit Points (CP) sind ein Maß für den zeitlichen Aufwand, den durchschnittliche Studierende aufwenden müssen um das Lernziel eines Moduls erfolgreich zu erreichen. Der Arbeitsaufwand pro ECTS entspricht 30 Arbeitsstunden. Zu dem zeitlichen Aufwand zählt neben der Kontaktzeit (z.B. Vorlesung, Übung, Praktikum) zusätzlich die Vor- und Nachbereitung, die Bearbeitung von Übungsaufgaben, das Anfertigen von Seminararbeiten, die Prüfungsvorbereitung usw.

#### 6. Leistungsbewertung

Die Leistungsbewertung findet in Form einer schriftlichen Prüfung in der letzten Phase des Blockunterrichts statt. Die Studierenden erhalten Multiple Choice und offene Prüfungsfragen zur Auswahl, die dann zu beantworten und zu bewerten sind.

#### 7. Literaturhinweise, Skripte

Print-Unterlagen vorhanden?	<input type="checkbox"/>	Erhältlich:	
Digitale Unterlagen vorhanden?	<input checked="" type="checkbox"/>	Erhältlich:	Power Point-Präsentationen zu den Themenblöcken werden erstellt

#### Pflichtlektüre:

Marcus Hernig: *China-Ein Länderporträt*, Berlin: Ch. Links, 4.Aufl. 2016 (Print EUR 18.-, Ebook EUR 9,90.-)

*Ferner wird empfohlen:*

Vogelsang, Kai: *Geschichte Chinas*, Stuttgart: Reclam 2013.

Yu, Hua: *China in zehn Wörtern*. Frankfurt: S.Fischer 2012.

Gernet, Jacques: *Die chinesische Welt*. Frankfurt: Suhrkamp 1988.

Hernig, Marcus: *Eine Himmelsreise – China in 6 Gängen*. Berlin: Die Andere Bibliothek 2012.